



POP UP CINEMA ARLECCHINO RESTA A BOLOGNA

GRAZIE AL SUPPORTO DI BANCA DI BOLOGNA, IL GRUPPO LEGATO AD I WONDER PICTURES ACQUISISCE IL MITICO IMMOBILE DI VIA DELLE LAME GARANTENDO LA GESTIONE A POP UP CINEMA CHE IN QUESTI ANNI LO AVEVA RILANCIATO.

PER POP UP CINEMA ARLECCHINO IL 2026 SI PROSPETTA L'ANNO MIGLIORE DI SEMPRE CON UN +30% DI SPETTATORI RISPETTO AL 2025.

Bologna, 1 ottobre 2026 – Il Cinema Arlecchino è salvo: grazie al prezioso supporto di **Banca di Bologna**, l'immobile di **Via delle Lame 59/A** continueranno a ospitare **grande cinema, anteprime, eventi e ospiti internazionali** sotto la gestione di **Pop Up Cinema Bologna**, mantenendo così un importante caposaldo culturale e luogo di incontro nel pieno centro della città.

L'acquisizione dell'immobile da parte di **Pop Up Cinema** è stata possibile grazie al sostegno di Banca di Bologna e alla collaborazione con l'impresa di costruzioni bolognese **AhRCOS** ed è una riconferma dell'impegno costante per la valorizzazione dell'esperienza cinematografica e la stretta relazione con il territorio di tutto il gruppo legato a Pop Up, di cui fanno parte anche la casa di distribuzione **I Wonder Pictures** e la casa di produzione **All At Once**.

«Il Cinema Arlecchino è un luogo profondamente legato all'identità di Bologna», afferma **Alberto Ferrari**, Direttore Generale di Banca di Bologna. «Sapere che, grazie al nostro contributo insieme a quello di altri importanti partner, continuerà a essere un punto di riferimento per il cinema e la cultura nel cuore della città, è per noi motivo di soddisfazione. Preservare uno spazio di incontro, partecipazione e crescita culturale aperto a tutta la comunità è un impegno che riflette la nostra attenzione verso i progetti capaci di valorizzare il patrimonio della città.»

L'impegno – preso anche con **Cineteca di Bologna**, con cui si manterrà una stretta collaborazione per eventi speciali e in occasione del Cinema Ritrovato – è quello di mantenere il Pop Up Cinema Arlecchino come **una grande monosala nel centro della città**.

La sala manterrà la **linea editoriale già consolidata**, fatta di prime visioni e cinema d'autore, film da grande pubblico, versioni originali, anteprime, festival e occasioni di confronto con chi il cinema lo realizza. In questi anni, Pop Up Cinema Arlecchino ha ospitato grandi successi come *Barbie* e *The*

Substance, titoli come *La voce di Hind Rajab* e *The Drama – Un segreto è per sempre*, e appuntamenti speciali con autori e interpreti, come **Oliver Stone**, **Michel Gondry**, **Ari Aster**, **Vincent Lindon** e molti altri.

Una linea editoriale che ha già dimostrato di saper incontrare l'interesse e la curiosità del pubblico della città; preso in gestione da Pop Up Cinema e riaperto il 1° gennaio 2023, il **Pop Up Cinema Arlecchino** ha infatti registrato da allora una **crescita di spettatori costante: nel 2019** – prima della chiusura – la sala aveva raccolto appena **27mila spettatori**, mentre già nell'anno della riapertura gli spettatori sono saliti a 32mila, per poi arrivare progressivamente ai **36.700 del 2025**. Quest'anno, al 30 settembre, la cifra del 2025 è già stata superata, con **un aumento del 30%** rispetto all'anno scorso e una proiezione a fine anno di **45mila spettatori**. Questi numeri non includono il pubblico dei **festival cinematografici** dell'estate: a giugno, Pop Up Cinema Arlecchino diventa Hera Theatre per **Biografilm** e la sala più capiente del **Cinema Ritrovato**, portando **oltre 15.000 spettatori aggiuntivi** fuori dal conteggio ordinario.

Ovviamente, al netto della conferma della linea editoriale, non mancheranno le **novità**, a partire da quelle legate alla **qualità della visione**: agli interventi già realizzati in questi anni sui sistemi di proiezione e audio, grazie alla collaborazione con **Cinemeccanica** si aggiungerà **nel 2027** l'aggiornamento alla **proiezione in 4K**. L'investimento valorizzerà ulteriormente le caratteristiche della sala: l'ampiezza dello schermo, il rapporto fra schermo e platea e l'architettura di uno spazio concepito per vivere il film insieme, nel cuore della città, e restituire un'esperienza di visione vicina a quella degli schermi IMAX.

«Il Pop Up Cinema Arlecchino rappresenta per noi **l'essenza dell'esperienza cinematografica**: una grande sala, uno schermo di dimensioni importanti e una qualità di proiezione capace di restituire pienamente la forza delle immagini», dichiara **Francesco Fantoni**, Vice President di Pop Up Cinema Bologna. «Crediamo che il cinema debba permettere allo spettatore di perdersi dentro lo schermo, vivendo il film in modo immersivo e condiviso. In anni in cui gli schermi si sono spesso ridotti, vogliamo continuare a difendere una sala pensata per il grande cinema, con una visione ampia, coinvolgente e di altissima qualità.»

«Salvare e rilanciare una sala come l'Arlecchino significa prima di tutto difendere un presidio culturale della città», racconta **Andrea Romeo**, Fondatore e General Manager di Pop Up Cinema Bologna. «Crediamo che il cinema abbia un impatto reale quando riesce a creare comunità, a generare occasioni di incontro e a costruire un rapporto profondo con il territorio. È la direzione in cui lavoriamo a Bologna da anni e che oggi portiamo avanti lungo tutta la filiera: nell'esercizio con Pop Up Cinema, nella distribuzione con I Wonder Pictures e nella produzione con All At Once. Sono attività diverse, ma parti dello stesso progetto: investire sul cinema, sui talenti e sui luoghi in cui il pubblico può incontrarli. Il Pop Up Cinema Arlecchino è uno di questi luoghi e siamo orgogliosi di potergli garantire un futuro.»

Ufficio stampa Pop Up Cinema / I Wonder Pictures Bologna ed Emilia-Romagna

Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini:

Francesca Rossini 392 9222152; notizie@laboratoriodelleparole.net