

La grande Musica... Insieme a Bologna

Comunicato stampa

Siamo in onda! I CONCERTI 2021

XXXIV edizione

domenica 7 marzo – martedì 9 marzo 2021 dall'Oratorio di San Giovanni Battista dei Fiorentini QUARTETTO DI CREMONA Cristiano Gualco violino

Paolo Andreoli violino
Simone Gramaglia viola
Giovanni Scaglione violoncello
Musiche di Bach, Vacchi, Beethoven

Il celebre Quartetto festeggia "i suoi primi vent'anni" con un programma che incastona un nuovo lavoro di Fabio Vacchi fra le due "B" della storia della musica Continua *La grande Musica Insieme a Bologna*: per il concerto del **Quartetto di Cremona**, che sarà trasmesso il 7 marzo alle 17 su TRC Bologna e sarà disponibile sul nostro portale da lunedì 8 marzo alle 20.30, Musica Insieme andrà infatti a svelare al pubblico l'Oratorio di San Giovanni Battista dei Fiorentini, raro gioiello architettonico e pittorico di età barocca, ristrutturato nel 2004 ad opera della Banca di Bologna, cui dobbiamo l'ospitalità nella sala dell'Oratorio e che sarà anche main sponsor del concerto insieme a GAM – Galleria d'Arte Moderna.

Ad illustrarcene la storia e il patrimonio artistico sarà, come per tutti *I Concerti 2021*, una figura dello spettacolo e della cultura legata alla nostra città: ideale quindi la scelta di **Giorgio Comaschi**, attore e comico bolognese ben noto al pubblico di tutt'Italia per le sue apparizioni televisive, ma anche giornalista, autore di apprezzatissime pubblicazioni satiriche e ideatore di spettacoli teatrali.

A seguire, si arricchirà di una nuova presenza la "staffetta creativa" che unisce gli interpreti della nostra Stagione nel passarsi il testimone dei concerti, presentandosi l'un l'altro con passione e competenza: sarà la straordinaria violinista **Francesca Dego**, fra i giovani solisti più richiesti sulla scena internazionale, a presentare i colleghi del **Quartetto di Cremona**, a loro volta fiore all'occhiello della scuola d'archi italiana nel mondo, che celebrano i loro vent'anni di carriera proprio nel 2021.

Gli interpreti e il programma

Seguendo il fil rouge della nuova Stagione, che intende dare una "visione di futuro" nella scelta degli interpreti e dei repertori proposti, il Quartetto proporrà un nuovo lavoro di Fabio Vacchi, "Lettera a Johann Sebastian Bach", incastonandolo fra due capolavori del repertorio come appunto l'Arte della Fuga (di cui ascolteremo il Contrapunctus I) e uno degli ultimi Quartetti di Ludwig van Beethoven, l'opera 131, che nella sua monumentalità si riallaccia apertamente al contrappunto bachiano. Non a caso, il Quartetto di Cremona ha inciso per Audite l'integrale dei Quartetti di Beethoven, ma ha anche dedicato un cd a Fabio Vacchi, che ha sua volta ha scritto questo lavoro «sapendo di poter contare su un gruppo compatto, profondo, tecnicamente ineccepibile, eloquente, duttile e creativo come il Quartetto di Cremona», di cui ha voluto celebrare, e noi insieme a lui, «gli splendidi vent'anni». Il lavoro è stato infatti commissionato dal Quartetto di Cremona e da Musica Insieme "in cordata" con cinque importanti organizzatori italiani.

Il pubblico potrà seguire gratuitamente il concerto sintonizzandosi su TRC Bologna (canale 15 del digitale terrestre) domenica 7 marzo alle 17 (con replica martedì 9 marzo alle 22), e a partire da lunedì 8 marzo alle

20,30 sul portale <u>musicainsiemebologna.it</u>, sul canale YouTube e sulla <u>App gratuita</u> di Musica Insieme.

In ottemperanza alle disposizioni governative legate all'emergenza epidemiologica, le date e gli orari dei Concerti potrebbero subire variazioni. Sarà cura di Musica Insieme informare il pubblico di eventuali modifiche al calendario utilizzando i propri canali di comunicazione

Per informazioni: Fondazione Musica Insieme Tel. 051 271932 – <u>info@musicainsiemebologna.it</u> – <u>www.musicainsiemebologna.it</u> App "Musica Insieme" disponibile su App Store e Google Play

Programma

Domenica 7 marzo 2021 ore 17 e Martedì 9 marzo 2021 ore 22 su TRC Bologna da Lunedì 8 marzo 2021 ore 20.30 su musicainsiemebologna.it

QUARTETTO DI CREMONA Cristiano Gualco violino Paolo Andreoli violino Simone Gramaglia viola Giovanni Scaglione violoncello

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Contrapunctus I da L'Arte della Fuga BWV 1080

Fabio Vacchi (1949)

Quartetto per archi n. 6 "Lettera a Johann Sebastian Bach"

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Quartetto n. 14 in do diesis minore op. 131